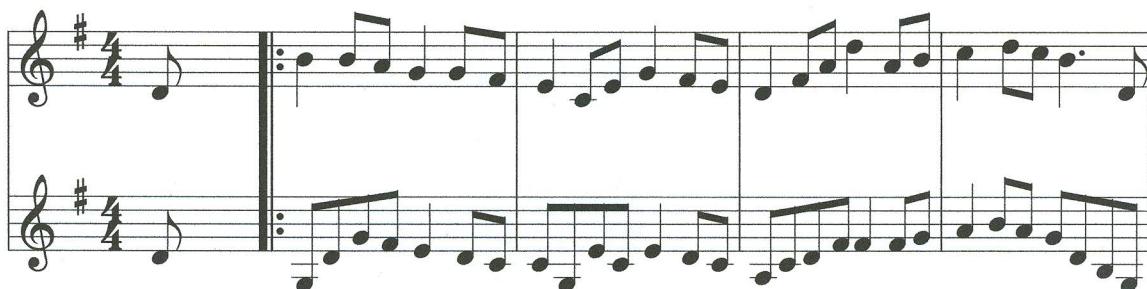


35 En Spelmans Hembygdslåt

Av Karl Salomonsson Stafsinge Falkenberg 1885-1964

"Spel-Kalle" var en duktig och lite försynt spelman som har komponerat många låtar. Han var stenarbetare och var gift och hade en dotter. Han började spela för folkdansarna i Heberg. Han brukade hälsa på Anna-Fina Wallin på Grönemad efter 1955 då hon blivit änka och flyttat tillbaka till Gällared. Anna-Fina skrev en text på "Hambo på Logen".



This section includes two endings. The first ending (labeled '1.') consists of a measure of eighth notes followed by a measure of sixteenth notes. The second ending (labeled '2.') consists of a measure of eighth notes followed by a measure of sixteenth notes.

This section continues the pattern of eighth and sixteenth note measures, maintaining the two-staff format established earlier.

The final section of the music concludes with a series of measures, ending with the handwritten text "Gö - 1950" in the right margin.